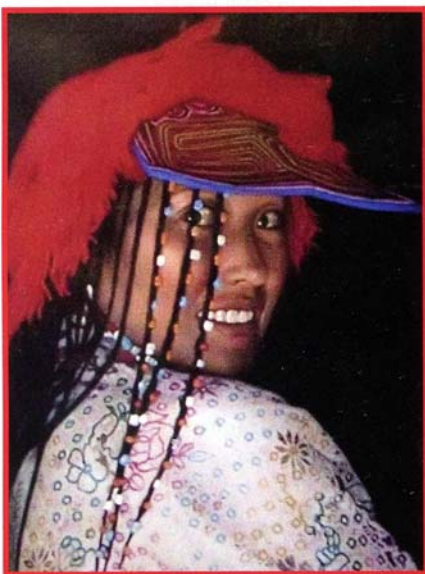
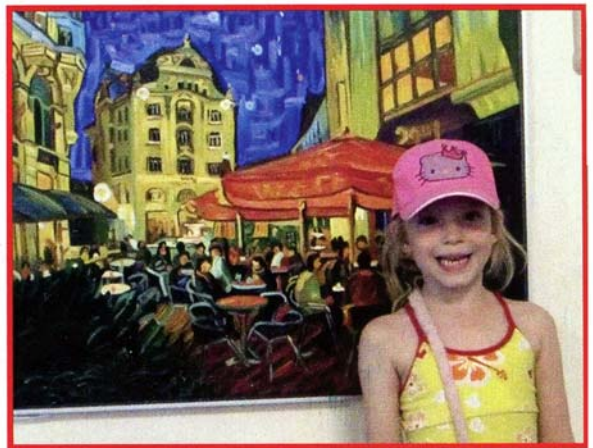


A lipcsei Van Gogh



Michael Perlick „Magyarország és Európa színek és fények bódulatában” című kiállítása nyílt a Magyar Kultúra Alapítvány épületében. Michael Perlick 1948-ban született, Lipcsében nőtt fel, és a 70-es években vált ismertté Van Gogh és más nagy mesterek lenyűgöző másolataival. Ezeket, az akkori szocializmust építő rendszerben ismerősök segítségével „pult alatt” adták el. A másolási festészet volt akkoriban – ahogy maga a művész is mondja



– az iskola. Michael Perlick, úgymint Van Gogh, autodidakta. A nagymester művészi befolyása mai, saját festményein is szembetűnő. Huszonöt éves alkotói szünet után Perlick öt éve újra fest. Láthatunk erőteljes, dekoratív festményeket expresszionista színhasználattal, és a természetes fényhatásra finom érzékkel festett képeket. Több kiállításának köszönhetően – Lipcse, Berlin, Hamburg, Lübeck, Timisoara és Kijev – egyre keresettebbé váltak alkotásai. Munkái ma már messze Lipcse határain túlra jutottak el: olyan helyeken állít ki, mint a brüsszeli Európai Tanács, Kijev, Havanna és az Egyesült Államokban San Francisco és New Jersey. Képei 2009-ben a washingtoni Fehér Házba, Michelle Obama privát szobáiba is eljutottak.

